

Three Little Words

Branford Marsalis

$\text{♩} = 264$
N.C.

1 D^{maj7}

4 F^{-7} B_b^9 E^{-7} A^7 E^{-7}

8 A^7 D^{maj7}

12 F^{-7} B_b^9 E^{-7} A^7 E^{-7}

16 A^7 A^{-7}

19 $D^9\text{ sus}4$ D^7 G^{maj7}

22 C^7 B^7 B_b^7 A^7 D^{maj7}

27 F^{-7} B_b^9 E^{-7} A^7

31 D^6 E^{-7} A^7 D^{maj7}

35 F^{-7} B_b^9 E^{-7}

38 A^7 E^{-7} A^7

41 D^{maj7}

44 F^{-7} $B\flat^9$ E^{-7} A^7

47 E^{-7} A^7 A^{-7}

51 $D^9\text{ sus4}$ D^7 G^{maj7}

55 C^7 B^7 $B\flat^7$ A^7 D^{maj7}

58 F^{-7} $B\flat^9$

61 E^{-7} A^7 D^6

64 E^{-7} A^7 D^{maj7} $\textcircled{3}$

67 F^{-7} $B\flat^9$ E^{-7} A^7 *vib*

71 E^{-7} A^7 D^{maj7}

74 F^{-7} $B\flat^9$

77 E^{-7} A^7 E^{-7}

80 A^7 A^{-7} $D^9 \text{ sus}4$

84 D^7 $G^{\text{maj}7}$

87 C^7 B^7 B^b7 A^7 $D^{\text{maj}7}$

90 F^{-7} B^b9

93 E^{-7} A^7 D^6

96 E^{-7} A^7 $D^{\text{maj}7}$

100 F^{-7} B^b9 E^{-7} A^7

103 E^{-7} A^7 $D^{\text{maj}7}$

107 F^{-7} B^b9 E^{-7}

110 A^7 E^{-7} A^7 A^{-7}

114 $D^9 \text{ sus}4$ D^7 $G^{\text{maj}7}$

118 C^7 B^7 B^b7 A^7 D^{maj7} vib

122 F^{-7} B^b9

125 E^{-7} A^7 D^6 E^{-7} A^7 vib

129 D^{maj7} F^{-7} B^b9

133 E^{-7} A^7 E^{-7}

136 A^7 D^{maj7} vib

139 F^{-7} B^b9 E^{-7}

142 A^7 E^{-7} A^7

145 A^{-7} $D^9 \text{ sus}4$

148 D^7 G^{maj7}

151 C^7 B^7 B^b7 A^7 D^{maj7}

154 F^{-7} B^b9 E^{-7} vib

158 A^7 D^6 E^{-7} A^7 D^{maj7} **6**

162 F^{-7} B^b9 E^{-7}

166 A^7 E^{-7} A^7

169 D^{maj7} F^{-7} B^b9

173 E^{-7} A^7 E^{-7}

176 A^7 A^{-7} D^9 $sus4$
 L_3 vib vib

180 D^7 G^{maj7}

183 C^7 B^7 B^b7 A^7 D^{maj7}

186 F^{-7} B^b9

189 E^{-7} A^7 D^6
 vib 3 3 6

192 E^{-7} A^7 D^{maj7} **7**

196

Musical staff 196-200: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 8/8 time signature. Chords: F-7, Bb9, E-7, A7, E-7. Performance markings: vib, triplets (3).

200

Musical staff 200-204: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 8/8 time signature. Chords: A7, Dmaj7. Performance markings: vib, triplets (3).

204

Musical staff 204-208: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 8/8 time signature. Chords: F-7, Bb9, E-7, A7, E-7. Performance markings: vib, triplets (3).

208

Musical staff 208-212: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 8/8 time signature. Chords: A7, A-7, D9 sus4, D7. Performance markings: vib.