

Joy Spring

Clifford Brown

$\text{♩} = 161$
D^{maj7}

1

4

7

10

13

15

18

20

22

25

Chords: D^{maj7}, E⁻⁷, A⁷, D^{maj7}, G⁻⁷, C⁷, B⁷, E⁻⁷, A⁷, D, F⁻⁷, B^{b7}, E^b maj⁷, F⁻⁷, B^{b7}, E^b maj⁷, G^{#-7}, C^{#7}, G⁻⁷, F^{#7}, F⁻⁷, B^{b7}, E^b, F^{#-7}, B⁷, E^{maj7}, E⁻⁷, A^{b7}, D^{maj7}, D⁻⁷, G⁷, C^{maj7}, F⁻⁷, B^{b7}, E^b maj⁷, E⁻⁷, A⁷, D^{maj7}, D^{maj7}, E⁻⁷, A⁷, D^{maj7}

Articulations: 3, 3, 3, 3, 5, 6, 6, 5, 6, 3, 5, 3, 3, 3, 6

28 G^{-7} C^7 $F\#^{-7}$ B^7 E^{-7} A^7

31 D E^{-7} A^7 D^{maj7} E^{-7} A^7

D^{maj7} G^{-7} C^7 $F\#^{-7}$ B^7

35 G^{-7} C^7 $F\#^{-7}$ B^7

38 E^{-7} A^7 D F^{-7} Bb^7

E_b^{maj7} F^{-7} Bb^7 E_b^{maj7}

41 F^{-7} Bb^7 E_b^{maj7}

44 $G\#^{-7}$ $C\#^7$ G^{-7} $F\#^7$ F^{-7} Bb^7

E_b $F\#^{-7}$ B^7 E^{maj7} E^{-7} A^7

47 D^{maj7} D^{-7} G^7 C^{maj7}

51 F^{-7} Bb^7 E_b^{maj7} E^{-7} A^7

54 E^{-7} A^7

57 D^{maj7} E^{-7} A^7 D^{maj7}

60 G^{-7} C^7 $F\#^{-7}$ B^7 E^{-7} A^7

63

D E⁻⁷ A⁷

3 3 3