

After Theatre Jump

Dickie Wells

$\text{♩} = 174$

N.C.

2

1

Chord symbols: D_b , B_b^7 , E_b^{-7} , A_b^7 , F^{-7} , B_b^{-7} , E_b^{-7} , A_b^7 , A_b^{-7} , D_b^7 , G_b^7 , B^7 , F^{-7} , B_b^{-7} , E_b^{-7} , A_b^7 , D_b , B_b^7 , E_b^{-7} , A_b^7 , F^{-7} , B_b^{-7} , E_b^{-7} , A_b^7 , A_b^{-7} , D_b^7 , G_b^7 , B^7 , F^{-7} , B_b^{-7} , E_b^7 , A_b^7 , C^7 , F^7 , B_b^7 , E_b^7 , A_b^7 , D_b , B_b^7 , E_b^{-7} , A_b^7 , F^{-7} , B_b^{-7} , E_b^{-7} , A_b^7 , A_b^{-7} , D_b^7 , G_b^7 , B^7 , F^{-7} , B_b^{-7} , E_b^{-7} , A_b^7 .

Musical notations: vib , trill , slur , triplet , 6 , 3 , 3 , 3 .