

# Body and Soul (Alternate Take)

John Coltrane

♩ = 138

1  $E_b^-$   $E_b^- \text{maj}^7$   $E_b^-7$   $A_b^7$   $E_b^-$   $E_b^- \text{maj}^7$   $E_b^-7$

4  $A_b^7$   $D_b/A_b$   $F+/A_b$   $G+/A_b$   $F^-7/A_b$  *vib*

8  $E^-7$   $A^7$   $A_b^{\text{sus}4}$   $A_b^7$  *vib*

12  $B^7\#11$   $F+/A_b$   $G+/A_b$   $F+/A_b$   $G+/A_b$

15  $F+/A_b$   $A_b^7b9$   $D_b$   $F^7b9b13$   $B_b^9b13$   $E_b^-$   $E_b^- \text{maj}^7$   $E_b^-7$

18  $A_b^7$   $E_b^-$  *vib*  $E_b^- \text{maj}^7$   $E_b^-7$   $A_b^7$

21  $D_b/A_b$   $F+/A_b$   $G+/A_b$   $F^-7/A_b$

24  $E^-7$   $A^7$   $A_b^{\text{sus}4}$

26  $A_b^7$   $B^7\#11$  *vib*

29  $F+/A_b$   $G+/A_b$   $F+/A_b$   $G+/A_b$   $F+/A_b$   $A_b^7b9$   $D_b$   $E^-7$   $A^7$

D<sup>maj7</sup> E<sup>-7</sup> D/F<sup>#</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>

33

D<sup>maj7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>maj7</sup> D<sup>b</sup><sup>7</sup> G<sup>b</sup><sup>maj7</sup> A<sup>7</sup>

37

D<sup>maj7</sup> D<sup>∅</sup> G<sup>7</sup> b<sup>9</sup>

40

C<sup>maj7</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup>

43

A<sup>b</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>maj7</sup> G<sup>7</sup>

45

C<sup>maj7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>sus4</sup> B<sup>b</sup><sup>7</sup>

47

E<sup>b</sup>- E<sup>b</sup>-<sup>maj7</sup> E<sup>b</sup>-<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup>- E<sup>b</sup>-<sup>maj7</sup> E<sup>b</sup>-<sup>7</sup>

49

A<sup>b</sup><sup>7</sup> D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> F<sup>+</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>+</sup>/A<sup>b</sup>

52

F<sup>-7</sup>/A<sup>b</sup> E<sup>-7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>sus4</sup>

55

A<sup>b</sup><sup>7</sup> B<sup>7</sup> #<sup>11</sup> F<sup>+</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>+</sup>/A<sup>b</sup>

58

F<sup>+</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>+</sup>/A<sup>b</sup> F<sup>+</sup>/A<sup>b</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> b<sup>9</sup> D<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup>- E<sup>b</sup>-<sup>maj7</sup> E<sup>b</sup>-<sup>7</sup>

62