

Brother Hubbard (Solo 2)

Kenny Garrett

$\text{♩} = 143$

1 A^7 E_b^7 $D-11$ $G-7$ $D-11$

4 $G-7$ $D-11$ $G-7$

7 $D-11$ $G-7$ A_b^{maj7}

10 $G-7$ A_b^{maj7} E^7 A^7

13 $D-11$ $G-7$ $D-11$

16 $G-7$ $D-11$ $G-7$

19 $D-11$ $G-7$ $D-11$

22 $G-7$ $D-11$ $G-7$ A_b^{maj7}

26 $G-7$ A_b^{maj7} E^7 A^7

29 $D-11$ $G-7$ $D-11$

32 $G-7$ $A-7$ $D-7$

Chord symbols: A^7 , E_b^7 , $D-11$, $G-7$, A_b^{maj7} , E^7 , $A-7$, $D-7$.
Articulations: slurs, accents, triplets (3), sextuplets (6), and a triplet of eighth notes (3).

35 G^{-7} A^{-7} D^{-7} G^{-7} A^{-7}

38 D^{-7} G^{-7} A^7 $B^b \text{maj}^7$

41 $A^7 \#^{11}$ D^{-11}

44 G^{-7} D^{-11} G^{-7}

47 D^{-11} G^{-7} D^{-11}

50 G^{-7} D^{-11} G^{-7}

53 D^{-11} G^{-7} D^{-11}

56 G^{-7} D^{-11} G^{-7} D^{-11}

60 G^{-7} D^{-11} G^{-7} D^{-11} G^{-7} N.C.